Warszawa dnia 14 listopada 2019 r.

NR RIK 98/2017

Muzeum Narodowe w Kielcach

Odpis skrócony

z rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Na podstawie rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 26 stycznia 2012 r. w sprawie sposobu prowadzenia i udostępniania rejestru instytucji kultury (Dz. U. poz. 189), w związku z art. 14 ust. 1, 3 i 4 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2018 r. poz. 1983 oraz z 2019 r. poz. 115, 730 i 1696), wydaje się odpis z rejestru instytucji kultury, prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, obejmujący dane wymienione w księdze rejestrowej RIK 98/2017

DZIAŁ PIERWSZY – OZNACZENIE INSTYTUCJI KULTURY

Pełna i skrócona nazwa instytucji kultury: *Muzeum Narodowe w Kielcach; MNKi* ----------
---

Przedmiot działalności instytucji kultury: *Przedmiotem działania Muzeum jest: 1) upowszechnianie i promowanie rzemiosła artystycznego, malarstwa, rzeźby, grafiki, sztuki ludowej, historii naturalnej, archeologii i literatury; 2) opieka nad obiektami dziedzictwa kulturowego i gromadzenie zbiorów związanych z kulturą polską, europejską i światową, w tym zbiorów związanych z regionem świętokrzyskim, jego historią oraz historią obiektów powierzonych opiece Muzeum lub w których prowadzona jest działalność Muzeum; 3) opieka nad zabytkami archeologicznymi i gromadzenie ruchomych zabytków archeologicznych, a także innych obiektów dokumentujących historię Wiślicy i regionu Ponidzia.* ----------
---

Siedziba i adres instytucji kultury: *Plac Zamkowy 1 25-010 Kielce* ----------
---

Oznaczenie organizatora i aktu o utworzeniu instytucji kultury: *Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego i Województwo Świętokrzyskie. Umowa w sprawie utworzenia i prowadzenia jako wspólnej instytucji kultury – Muzeum Narodowego w Kielcach, zawarta w Kielcach dnia 9 grudnia 2016 r. pomiędzy Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego i Województwem Świętokrzyskim. Muzeum Narodowe w Kielcach stało się od dnia 1 stycznia 2017r. wspólną instytucją kultury: Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Województwa Świętokrzyskiego. Uchwała Nr XXIX/424/16 z dnia 29 grudnia 2016 r. w sprawie połączenia samorządowych instytucji kultury Muzeum Narodowe w Kielcach i Muzeum Regionalne w Wiślicy* ----------
---

Nazwa podmiotu, z którym organizator wspólnie prowadzi instytucję kultury: ----------
---

Cyfrowy identyfikator instytucji kultury nadany w systemie informacji statystycznej oraz uwagi: *REGON 366209736* ----------

---

Uwagi: *Zgodnie z § 1 umowy w sprawie utworzenia i prowadzenia jako wspólnej instytucji kultury – Muzeum Narodowego w Kielcach, zawarta w Kielcach dnia 9 grudnia 2016 r. pomiędzy Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego i Województwem Świętokrzyskim, z dniem 1 stycznia 2017 r. Muzeum Narodowe w Kielcach stało się wspólną instytucją kultury Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Województwa Świętokrzyskiego. Zgodnie z § 1 uchwały Nr XXIX/424/16 z dnia 29 grudnia 2016 r. w sprawie połączenia samorządowych instytucji kultury Muzeum Narodowe w Kielcach i Muzeum Regionalne w Wiślicy, z dniem 1 stycznia 2017 r. dokonano połączenia Muzeum Narodowego w Kielcach, prowadzonego jako wspólna instytucja kultury Województwa Świętokrzyskiego i Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, oraz Muzeum Regionalnego w Wiślicy, którego organizatorem jest Województwo Świętokrzyskie i utworzono Muzeum Narodowe w Kielcach.* ----------

---

DZIAŁ DRUGI – ORGANIZACJA INSTYTUCJI KULTURY

Informacja o złożeniu do rejestru statutu: *Zarządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 30 grudnia 2016 r. w sprawie nadania statutu Muzeum Narodowemu w Kielcach.* ----------

---

Imię i nazwisko dyrektora instytucji kultury i jego zastępców lub oznaczenie osoby fizycznej lub prawnej, której powierzono zarządzanie instytucją kultury: *Robert Kotowski – dyrektor (od dnia 1 stycznia 2017 r. do dnia 31 grudnia 2023 r.), Joanna Kaczmarczyk – zastępca dyrektora, Magdalena Klamka – zastępca dyrektora, Agnieszka Kowalska-Lasek – zastępca dyrektora.* ----------

---

Imiona i nazwiska pełnomocników instytucji kultury uprawnionych do dokonywania czynności prawnych w imieniu instytucji oraz zakres ich upoważnień: *Magdalena Klamka – zastępca dyrektora – do składania oświadczeń woli w zakresie udzielonego pisemnego pełnomocnictwa, Agnieszka Kowalska-Lasek – zastępca dyrektora – do składania oświadczeń woli w zakresie udzielonego pisemnego pełnomocnictwa; Joanna Kaczmarczyk – zastępca dyrektora – do składania oświadczeń woli w zakresie udzielonego pisemnego pełnomocnictwa.* ----------

---

Nazwy oraz siedziba wyodrębnionych jednostek organizacyjnych instytucji kultury i ich cyfrowe identyfikatory nadane w systemie informacji statystycznej: *Dawny Pałac Biskupów Krakowskich w Kielcach, Plac Zamkowy 1, 25-010 Kielce; Muzeum Lat Szkolnych Stefana Żeromskiego w Kielcach, ul. Jana Pawła II 5, 25-025 Kielce; Pałacyk Henryka Sienkiewicza w Oblęgorku, ul. Aleja Lipowa 24, 26-067 Strawczyn; Muzeum Dialogu Kultur w Kielcach, ul. Rynek 3, 25-303 Kielce; Muzeum Archeologiczne w Wiślicy, Plac Solny 32, 28-160 Wiślica* ----------

---

Uwagi: *Oddziały wpisane zgodnie z § 8 załącznika do zarządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 30 grudnia 2016 r. w sprawie nadania statutu Muzeum Narodowemu w Kielcach.*



DZIAŁ TRZECI – MIENIE INSTYTUCJI KULTURY

Informacja o złożeniu do rejestru rocznego sprawozdania finansowego: *Złożono sprawozdanie za 2018 r. zatwierdzone przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.* ----------
---

Informacja o obciążeniu środków trwałych instytucji kultury ograniczonymi prawami rzeczowymi: -
---

DZIAŁ CZWARTY – POŁĄCZENIE, PODZIAŁ I LIKWIDACJA INSTYTUCJI KULTURY

Informacja o połączeniu, podziale lub likwidacji instytucji kultury: *Zgodnie z § 1 umowy w sprawie utworzenia i prowadzenia jako wspólnej instytucji kultury – Muzeum Narodowego w Kielcach, zawarta w Kielcach dnia 9 grudnia 2016 r. pomiędzy Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego i Województwem Świętokrzyskim, z dniem 1 stycznia 2017 r. w wyniku połączenia: 1) Muzeum Narodowego w Kielcach, prowadzonego jako wspólna instytucja kultury Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego i Województwa Świętokrzyskiego, wpisanego do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, pod numerem RIK 66/2006, oraz 2) Muzeum Regionalnego w Wiślicy, którego organizatorem jest Województwo Świętokrzyskie, wpisanego do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Województwo Świętokrzyskie, pod numerem 1/16 utworzono Muzeum Narodowe w Kielcach jako wspólną instytucję kultury Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Województwa Świętokrzyskiego. Zgodnie z § 1 uchwały Nr XXIX/424/16 z dnia 29 grudnia 2016 r. w sprawie połączenia samorządowych instytucji kultury Muzeum Narodowe w Kielcach i Muzeum Regionalne w Wiślicy, z dniem 1 stycznia 2017 r. dokonano połączenia Muzeum Narodowego w Kielcach, prowadzonego jako wspólna instytucja kultury Województwa Świętokrzyskiego i Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, oraz Muzeum Regionalnego w Wiślicy, którego organizatorem jest Województwo Świętokrzyskie i utworzono Muzeum Narodowe w Kielcach.* ----------
---

Imię i nazwisko likwidatora: ----------

MINISTERSTWO KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

z upoważnienia
MINISTRA KULTURY
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO
Rafał Golat
radca prawny